وليل الحكية البالغة التي اردنا تنبيه الماتنا وايناثنا اليها ضلت في عواطفنا ضلها بايناعنا في لقلط بين فتداركه بكتابة ثانية ليكون بسرنا برین والحیر الذی اردناه منه خبرین .

والى القاري الكريم ما وقدم ليلمس من إنفين السيد جلول بن شريفه همذا الاحماس النبيل الذي ما يقشى في امة الا وشد اواصرها وونعم عيكلها ولف مواعدها وميسرها وحدة مليمة زنمايك اجراؤها بقوى الثقسة المتبادلة وحيئ الظن المئترك والاخذ بلباب القاصد السامية بقطع النظر عما تبرز فيه من الظواهر والمظاهر وما تبديه من غث وسين .

زارتي السيد جلول بن شسريفة أنر بروز مقال البعد ٢١٧ من الوزير الاغر شاكرا في الملاما دفيني لاخلى، بثالا كاملا ادعو فلإقتداء به لغدمة للوطن وبنيه منتفدا عني نفاني قيمًا يَمْرِرُتُه مِن مزاياه راجيًا مِن الله أن يلمِمه لما يوويد به حسن الفان فيه مستلد دا على غلطتي المثار اليما والنا حرصا منه على رقابني من الله فا يوضح الحقيقة , الواقع وال دعة وليسن ونثافة توينها ابتسامة اخلاص صيق وواضح العلمين أن والده لم يكن ياش الاداد الارتزاق ولكن لكونه شيرة تشرف القائم بنا ونم يكن مهود وزقه التحارة الثي لا تكفى الضروريات عائلته بل النجارةالتي ينفق منهاعن معقوبمثلك يشها الملك ويتعاطى منها ومنه فسلاحة الحبوب وتعيارة ضلال الزبسون ننسك المسوارد العياشة التي جميلته دائبا ابينا علىعمل وابسح بعلم قبشبه ويتذوقها تسذوقا ثبجسه ان ينيت في حدائق العلم شجرتين هما حيدلينا الذي إخذ عن ايه ا تواضع في قسط محبة الداب بملي العملع وتذوق تناثجه واستعداب الجهد فيه والامتغناء بالكفاف عما يستدعيه حنى يفنسل من كلفة مصارعه عن ابية وشقيقه الدائب الان يتعاج على اقتفاء اثره في العلوم ليكون صيدليا

> ولا اخال القراء يعدهذا التصريح الامعدون بعلًا السبو النفسي الذي ازدان به يا بقستنا أَذْلُكُ السو الذي اراني فيه الرجل ألحي البصير العامل ابن الرجل الحي البصير العاسل

انضا وما صنابته العصرية الكبرى الا ثمرة

بنغ شرات مجوده الخاص الذي لا يشاركه

أليه الثارك إيا كان وباي مبورة كانت اللم

الا إن تكون معونة ايه اله .

الناينية الحيد

وهذا السو نقمه هو الذي دعاني لتحرير مِنْ عِيالِي ان السكن من ومِف عِنْ الشخصية الناسة ومقا ارى فيه قراء جريفة الوازر الاعر شالا نعلى من المثال الذي قد وهفتب بمقالي السالف ، وحفا لو كانتاعمالُ ابانا جيما كاعمال عنا الاب البر الرشيد وحبالو كانت وجية اينائنا يتقرير نعم طايائهم عليسهم وصرقيا فيها اعدت لاجله باقتصاد وتقرير مَا يُسِلُّ فِي الصاليا اليهم وامعادهم بها مثل هذا ألابن|الباد

ماه الخمة (عدا) تقدم عدد الحمدة رمضان الحارمي ه

» مجنوت ليـلى » مسرح البلدية

منناة عربية اشهر من أن تعرف • اذلانكا يعر مومم تشيلي بدون ان يسجلها في قائب

كانت المناظرعلي اكمل دقة وابدم تنسق وكذلك كانت الاضواء واغلبية الملابس فشكر هذا المخرج المنفنن على اعتنائه • وتعلق على على أخراجه هذه الملاحظات:

ا _ ظهور يعض المشلين باحديّة عصر، محفة كحدًا، (مهدى) وغيره .

٢ _ عدم ابدال ملايس (ليلي) العادية شاب مناسة لرقاقها في منظر العرس. •

٣ ــ اظهار قرد من جوقة الطسرب عوم الذي يحمل الذف _ بشارب عصري محقف على الطراز الحديث .

\$... ادخال (مهدي) من الجهدة السرى بنما زُوجته تثير الى دخوله من جهة اليمين

(مهدى) _ ابدع كثرا وكان المحرد على قب السق بن رفقائه ٠ قالي هذا المشل العبة ي منتهي اعجابنا ٠

(قس - لبلي) - ظهر بطبلا الرواية بطورة تناقض عجيبة . اذ بينما كان البطمل غير محسن للمحفظ اصلا كانت المطلة منتن خفظها • ويتبيا كان مبدعا مودترا في استاده لم يكن انتادها كذلك • اما النمييل فقدنجح قبه الربيد متومط وكانا في اواخسر البرواية الحين منهما في اوالفها ٠

﴿ الْمُلُوحِ _ قُمْعًامِ ﴾ _ تبجحا في دورهمـ رغما عزر قصر الدورين ٩ (الغة) م كل من ام ليلي وحماتهم

اجادت دورتها اجادة تشكسر عليها - لكسن الأولى كانت مطلة من قمة النحاح ، قالي والام بعه والقصدرة جزيل ابتجانها والتحمينا بدور (توقل) عامل السامة، وبدوه (اجر خرام) السراعي الذي بعث مشله في المسرح روحا فكهة مرحمة الجيبت المتفرجين المتاطا • والبقية كان افرادها درجات متفاوتة ويستعشا ضيق المجمال من التعرض اليهم كل

وعلى كل فان مجموع الرواية يعدناجح ولا يسعنا الا التساء على فرقة (المستقسل التشيطة ومجهوداتها الجديرة بالتعضيد ء

روایات دپهر رمضان :

جعيمة التمثيل العربى

الشيرة _ على المسرح البلدي _ لروادهما الأخيار ثلاث روايات من السوع العمري

المسمى ، القراز قيليول ، الذي لم يمثلمايقا ١- (الغيرة)

> ((I = (1) = T ٣ ـ (نور وظلام)

اما الأولى والثالية فعاماتان مؤثر تمان إما الثالثة قهى مسلاة لطفة تهاية فيالعذوبا فلا تتخلفوا عرفد السهرة الحاقلة الحملة ايها الهواة والقنيون -

فرقة المستقبل التعنيلي

نذكر الجمهور بموعد الرواية الكبرى شي تشعد لها هذم الفرقةالناهينة استعدادات قِمة سَقَلِمر بها مناه الجُهُمة ٢٠ جانفي الجاري اني مبيرح البلدية ﴿ وَنَعْنِي بِهَا رَوَايَةً : (اودیب الملك)

التي نوهنا بها في عددانا الفارط • وذكر ن وكيل الفرقة العام سيقوم بنبور البطل فيها فالمى الأقبال المتوافر ايها النعب النجيباء

فرقعة السمادة

(الاستاذ عد الحسر) صديقناالكاتب البارع والاستاذعيد الحب من رجال الأدب والقير الذين لهرعلى المسرح . بالحصوص .. الآيادي البيداء التي لا يتطرق آثارها الحملة تسان .

ولهذا كان سرورتا كبرا عند ما اعرتسا قرقة (السعادة). بان هذا الأديب النب قدمار عبادها التين وعضدها اليمين ـ وانعم به من

وها هو ذا ما كاد يشلم مقالمها حتى شرع سر قيما تجهدم منه من العيمل الجدي والمجهود المتواصل النمون ١

وها هي فني فرقية ؛ النصادة ، متخرج للجبهود الير _ على مسرح البلدية _ مباء يومالاربعاء ٨١ ارمضان المعظم الموافقة فيقرى المقبل اولى رواياتهاه وهي ا

(الوائق بالله الحلمين)

هاتك المادالتاريخة الموضوعة التي تؤمل ان تكون هي الحجرة الاولى في تشيد صرح القصة التونية ، التي لم تر لكابنا احتماما عملياً بها • رتمها عن الحريضاً الهم على ذلك

فيا هواة القشة والأبلداع ، ويا من تقدرون محهودات العاملين وتعملون لتشجيعالتبوغ التحقة الفئية البديعة ؛ وواصلوا مؤاذرة قرقة (البعادة) التي وعدتنا بان الجلب رواياتها متكون املامة تنشر صحفامن التاريخ الأملامي الدُّهي ٠ او تناول حال مجمعنا التونسي

بالنقد والتحليل .

وْتَخْرَفْهُ وَثْمِنَ الْمُعْلَفَةُ مِنَّةً فَرِيْكَاتَ فَقَطَ * فاقيلوا على هذه المكتبة حبث تجدون الكتب القيمة وادوات الكتابة الرفعة مع والى المنتقى في مسرح البلسدية مناه ١٨

بثاثة ماحيها اليد محمد محمود اللوا

يا لينها لم تزن ولم تنصدق

الانتفاد عمر الكذب والإضاارعلي ما احما كنا وذكر اسمالة علم وكذا الاساك ووبالحملة فهو تهر الأمة كما فالحديث القدسي قواجب على كـل مملم أنَّ يتقد عن جعبع المعاصم لتهر العظم ، ولما ذكر قان جبيع اهالي المالك الاملامة تحصر لهذا الشهمر زينة فاثقة وشعارا خاصامتل أنارة الجواسم والموسمات واحياء لباليه تناؤوه القيان الكبريم واقسامة الصلوات وذكر الاحاديث النبوية ويومعون فيه على النقراء والمساكين ويوامون فيه الشيم والارملة • هذا ما تسمع بحمله في غير بلاديا ما هنا قطوض ان يعمل بذلك صرانا تشاهسه جماعة المعشر محلا لتقضى فيه تلك الليسائي لمعظمة فيلعب الاوراقوالمقامرة ووضعدراهم لغير في جيوب لمقرى ﴿ وَلَقَدُهُ صَانَةٌ عَلَمُ نَاهًا في ماشر ولا تعلم وجودها في غير هذه البلاد واتنا بصد هذا الامر انبه كـل من يتعاطى لمقامرة فى شهر رمضان وتعلمه باتنا بالمرصاد منه وكل ما تشاهده على ما ذكر تنشر ذلك على الجرائد معلتين اسم كل من يتعاجا!؛ كما نطلب من علمائنا ان يُلفتوا انظارهم الى كل ن يفطر على ماحرمهالله منقواكه وحلويان

لبحرة من لعب الأوراق ويحسب ذلك توسع

بلبى الصال ولرينة واحتفاة بهذا الشهرالمارك

المكتمة الشرقية بصفاقس

واقرة من الطرابس المصرية الرفيعة من كل

قيباس وزفقا بالحرقاء جصل ماحبسها تسبو

وكما انت المكتب كبية من الصلفان

المكتوبة بخطوط جملة للغاية احتموت علم

ايات قربانية أواسماء الله الحسنى الخ او علم

يبوم مكلة الكرمة والمدينة المنورة النع وكلها

الطربوش وه فرتكا فتط ،

وردت على هذه المكتبة الشييرة كمية

مكانكم

ولذا قلت يا لتها لم تزن ولم تصدق

اقبلواعلى قاعة (السعادة) بشارع باب منارة عدد ٢٤ امام قبوة الجمعية فهي من احسين واشهر واقدم قاعجات الحلاقة الاطنة بالبلاد التونسية . خصوصا وقد ادخا, علما صاحب النبية الحافق في مناعته السيد البادي وعصان أتواع الاملاحات الثامة بمناسة توسيع الطاق قاعته ونقلها لمكان اكبروا جل مجاور لمطهآ القديم . فزوروا لتتحقوا الحذق. وحسر الخلق

حار سيدي الرصاص

الطبب إن فيسى

للحاوضيا، العشمعه والفاز أواد ما لنظ النه معسد ورقدة العولكي الاوسعل علياً الا

المكانية من عبر نعارات بستاري و الرئيسة إلى على المستورة و المراجعة المراجعة المراجعة و المراجعة المر النسب ال على المساولة حدد مر معد المراف المناوب

بجاه شهر ومطان المنتلم وهو كهر العسوم السد وترك المحربات والمنكق في القبول والمحرمات امتالالدينة القويم واحتراما لمهذا عكمه من سراة البلاد والمنتبرين فيها ، فكل

﴿ قَاعَةُ السَّادَةُ ﴾

أن السيد محسد الفتني حاحب حسام لساغين لرفية لحرفاله الكثيرين من مكسان بفن بأب وظه قد الناجير حام ميدي رفاض وصه الى حامه الاخر واهفل عليه الهلاحات غبرى وتحمينات جنة ، ولتوفسر بيع الزانق بالحيامين فاهسل ريش بسأب ويقة بمكبم الاغتمال بحامهم واهلايطن اب الجزيرة كذلك الهم حمامهم فلشكر الميذ

المستقدة أونس المديدة

احدث تونسيان نؤلا ومطيمسا بنهج زرقون عدد ٢ قرب تيم المالعثين باب البحر (الأحياء الأروبية) من افخر النزولات العصرية وارق الطاعم النفاميتوهذا دليل على استداد التونسي لاخذ حلله من بمعانين المائية -

(نزل ومطمم)

فعلى التونسينان يعفدوا هذا للحل النوتسي سميدا لوسات النهفة المديثة .

اذ في الاقبال تجاح كافة الاصال.

﴿ وَمِهُ اعْتُمُوهًا ﴾

ارضاء للمعرفاء واهتماما بمرغوباتهم فقد همتع معيل الاحذية المتنة الكائن بسوق السوائرية عدد ١٠ يوس لماحه البيد عد الجلل ون الشيخ احد كمية فاقرة من الأحقية التسوية والمالحة للنحمل في علما الفعيل وجعل لنما تها شاودة جدا ومن يزر للحل ير بمينه مدقي ما

حبد الفتني على هذه العناية بأخدقائه

مدير الجريدة وصاحب امتيازها

مطبعة النهنة ليج باب مطبون وقم 15 يتونس

+ المراسلات + اسم المديروالحرر وصاحب الامتياز

* الطب بن عيسى *

وماشار تقة القاش ٢٩ تلفون ٢٩-٤٩

TAIEB BEN AISSA

Directeur, Rédacteur — Gérant du fournai « BL-OUAZIA Ros du Pacha, impana da Sabra, 3 = TUNIS = Téléphone No 21 · 46

الحبس ١٩ رمضان المعظم ١٣٤٩

قوجود المياء بها وتوقرهما ضروريسان لحميماة

الغرس وألذر يعمان معظم مطحهما على تهما

انسحا في الاعوام الاخيرة حتى على الاراضى

وما ذلك الا لتكاثر العمران وتمو الاقبال على

في الحاصلات والنتائج الفلاحية لا يستيان بيسا

الامطار طبعا كذلك الغروس والحيوانساب

تحتاج الى السقى من مياه الاودية والإبسار

وايضًا النَّاس تروى من مياء العيون العدية على

ال الماء كلها من السماء وتكثر وتقل بحب

غير ان البلاد الراقيــة تحدث حكومتهــا

صلحة للري وتبنى الخزانات لادخار الماه من

وفغيلا عن الخزانات فان مصلحة الري من

وظبفتها تصفية مباه الاودية وتصرهما والحية

لا نبة ولا مناسبة بين الفطر النونسي

والقطر المصري من حيث انصباب الامطار

فتونس تعد مبطرة اذ لا تنفك الامطار تنزل

كل عام مرات متعددة في فصيول ثلاثة من

البنة (الحريف والشناء والربيسع) وتكون

احيانا وابلة، ومصر جكم ذلك تغل امطارها

وتنحيس بالمرة العام ثلو العام . ومسع ذلك

قَانَ (وادي النبيل) وحده بعطي مسابثين في

والعام لزراعة القطن زيادة عن عابسات اخرى

" والسب في ذلك كون الاراضي الوافعة

على ففتى الوادي تسقى منه لا سيما في اعوام

قيضانه فتنمو النباتاتوتتنامل الحيواناتوبجد

الناس مياها مالحة للشرب في كل الفصول

الاربعة وما ذلك الا لوجود مصلحة للري تقوم

بهيشها إحسن قيام وتدخر المياه بعد تقطيرها

ليلة حاصلات قلاحة كثمة

الري السكان فضلاعن مقى النباتات والحيوانات

تزول الامطار وانصامها

الملكة من الناحية الاقتصادية لا سيما وقد اصبح المطح الماء

الصحراوية القاحلة وحول السباخ بنوع خاص أفينقير لونه وطعمه ورائعت وضروري ذلك

لزراعة • وفي فلك التكاثر وهذا النمو زيادة المزابل والفضلات والقفورات من حينالي حين

اللهم الا افا قلت الامطار في فصل الخسريف ﴿ وَادْخَالُهُ لَلْمَازُلُ يُصِبُّ المَّاءُ نَعْلِمُنَّا خَيْفًا عَذْبا

والربيع و تزحت الاودية والعيون او كادت ان احسن من ما. (عين زغـــوان) التي هي اشهر

وكما ان الاداضي الزراعية تبضاح إلى اللياء هناك دون تفقية لهوننا غنا اذ انهـ

حين فزولها الى وقت الحاجة الى استلاكها المستبع الساحة وما ينوب كل فدان مرا الله ...

والانتفاع من كبياتهــا عند حـوث الأمـــة أ ﴿ اللَّهُ فِي أعوام فيطَّانَ (النَّيل) تعطى منادير

تحامي الفيث النافع وتوالى اعسوام اأقية ﴿ وَآلَهُ عَلَى لَلَّمَادُ وَفِي اعْرَامُ النَّفِيانُ يَتَعَ التَّقْيَر

١٠٠٠

مدد ٩ ١ (اسنة ١٢) نين العدد ٥ صانتيما وفي الحاج ٥٠

1-9

لا تشيرالا متى كانت مختومة بامضاه أ مدير الجريدة

الاعلانات .

تخسابر الادارة في اجرتها

« الوصولات »

* نشرة اللميدة ملية عموميدة * Jeudi 5 Fèvrier 1931

قضيت المياه أشرب والري ولكن المشروع الى اليسوم له يخرج من حيز الشروع الى حيز الانجاز

انهر عظيم تمر به المراكب الشراعية وتوضعيه

ولكن بعد تصفيته ووهمه فيالخزا نائدوالقنوان

عين عندنا اليس ذلك من عناية مصلحة الري

توزع كما لني ما عدي ويجها بالادوية احيا

ان كنرت فيها الحرائيم لا سِما في قُسل الصيف

ومنن عناية لصلحة مصر ان تستقي الاراضح

التي على ضني (وادي النيل) عابل اداءات

يدفع المنتصون بثلث المياه ــ وأن تودع المياه

على الأطيان كلها بنك هندمة المادلة بحر

لا يستى بعضها وليهمل البعض الاخر بل التقسيم

الهدمالة الماء بالقطرالمسريالذيلا يعطر

الا قليلا ولولا (النيل) لمات حكانه جوهـــا

وعطثآ ولنرجع البي حالة المباد بقطرنا فالعبون

كثيرة والمنابع لا تعدولا تحص والانه للا

حماب والابار لا يعيط بها التعداد ومع كل

ذلك قان قطرنها معطش وفي فصل ألصف

يقاسى الناس مر العذاب من جراء قلة الميساء

وققد مطلعة لنا مراقبة تدعى بمطلعمة الري

ما عدى بعض شركات الميساء الغير المسئولة

عن تصرفها بحيث انالامطار الغزيرة ونوصيت

وايلا من الغيث ودامت تسعة شهورفانالانتفاغ

يفوت بفوات وقته اذ لا خزانات تذكر عندناولا

لهي الاراضي التي حول الأودية ولا تعقيمة

مياه ولا ولا _ وان الكميات النازلة مهما

كثرت تذهب مدى فلا تستخدم ولا نستثمر

على ان اعظم واد بقطرات هو (تهر مجردة

الذي يخترق المملكة من شرقيا الى غربهــــا

وتتفرع منه عدة فروع تعنبر اوديسة مغرة

ملحقة به لا تستخدم مياهه اصلا وقد سمعنا في

الاعوام الاخيرة ان هناك عناية باستعبال مياهه المعلشين ؟ !

وايضا الابار الفوال الصناعية قد ظهرت الجها ببلادنــا بيدان الحكومــة لا تنثما يما أن البلاد التونسية فلاحية قبل كراشي. ﴿ بِالحَزَانَاتِ لا سِمَّا بِحَزَانِ (اسوان) الذي هو لقنائمين بعقرها من التونسين ولا تمتحهم اكبر خزان واعلى من غيره في الارتماع عن ساعدتها ولو صرفوا من جيوبهم مثاتالالاف تبن ان العمق جنوان طحالما، ظهر جدحفر ان ماء (النيل) كماء البحر (لكبر الوادي) مئات الامتار وتكبد وافر التفقسات الني لا لا يخلو من امتراج بالطفل والوسخ والعفونا بسطيع الاتبان القيام بها بمفرده

اذن فقى الاعوام المبطرة تغزر الماء ولكن تخزن ولا تدخر ولا تصفى ويكونالانتفاع متصرا على صابة ذلك العام ليس الا وفي نام الحر ان كائت الامطار معقودة لو قليلسة تأسى الفلاحون الامرين ويعساني المعلشون

هذا ومـــاء (النيـــل) في مصر يودع في فوات ويوزع على كافة السندوالقرى وعموم للجلات بلا استثناء وإن مساءه بوجيد في شه جزيرة طور مينا (الطور) التي يفصل بينهما في مصر البحر الاحبر (الثابعة للحكومسة رية) مما يدل علي إن الانتفاع بماء النيل عام لا خاص بالمنان الكيري وانه يختروانبحر فسندن مصر وقرئ مصر وارساف مصر المحات مصر كلها تمثقيد من (وادياليل) فوائد ذات بال من معي ودي -

أما ملين تونس فكل ميف يتلب الناس فيها من ثلة العملسُ وقلة الماء الكافي ليُزوره العائلات ولا تسال عن حالة حكان الذي فيائد الدرك كثيرا ما يشربون عاء المستمعات ويتحملون امراض الوخم من جراء الارتواء

ولا توجد غين واحلة يقطرنا يصغى ماؤها او یعننی پامپر منابعها حتی (عین زغوان نفسها التي جلبت في قنوات الى الحاضرة مع مد ٥٠ كيلوميتر بواسطة شركة

واغرب من كسل ذلك أن جيا المعمر يطلبون من ادارة الاستعبار اقامة معود لمص ماء النهر القريب من اراضهم وجعلت مقتص النفع عليهم وحرمان بقية اجوارهم مزرالفلاحدين التوقيين من الانتفاع بالخيرات الطبعية واغسرب من الغسريب أن تجيب الادار مطلبهم وتقبع لهماالمدود فعلا معا منها فياتما حاصلاتهم ولو بأماتة حاصلات مواهم وانا لىلوك يسوجب الامتغراب اذ كيف تسراعي الادارة المملحة الخاجة دون المملحة المامة

المنجرة من احياء الارضى الموات مع الحـــاثة

لغت الفائقة نتراها منهجراء قلة المطروا لحباس لغيث وكانت ازمة الاجاحة هارية الاطساب ي طول البلاد وعرضها والسبب الوحيد وقتف هو عطش الارض وببس زرمها وقند المرعي الضروري لحياة الحيوانات والان لما نزل الرزق من السماء الى ميف كل عام ... الارض (وفي السباء رزقكم وما توعدون)

الندس يوم ٣ ومفان حث اقيم مو كبرهي لجنازته حضرته الحلائق من كل انجاء الدمار ذكري جلوس الأنام ابن المعود الثامية وهرعت اليه وقود القطر المصرى . على عرش الحجاز فرحم الله تعالى عذا الشيد وهوطنا خلفسا احتفلت البلاد العربية في يوم ١٩ شيا عنه ، وحيى رجال الشرق عمومنا والعلامة بذكرى جلسوس الامسام المملح على العرش ولانا امين الدين الحسيني صاحب هذه الماثرة لحجازي احتفالا باهرأ ولسي الشعب الحجازي

في ذلك اليوم افخر حلة • ودعر, للاماء في

الكعبة المشرفة ، ثم استقبل سمو الأمر

واقيمت عند الظهر مادية غداً. بوادي

فاطمة وعندهاالقيت الخطب وانشدت القصائد

في الاغادة يسزايا الامام والاعراب عن أيتهاج

ومن الغد وقع بعيدة امتعراض الفسوات

ابرية والجوبة لمام صو الامير فيصل والاييان

نواب الدول ، واقيمت مسادية عشاء فأخرة

بقصر الكندرة حضرها اعيان المدهوين وكمار

ونحن نرفع لهقا الأمام المملحاكما تبأند

بُنهُلَ الله تعلي بالدعاء المالح ليكيا

المناك العربي ابد الله تعلى به الاملام واعز و

مولانا محمد على

اقترح الامام المجاهد مولات الحاج امين

الدين الحسيني مفتى القدس الاكبر ورئيس

لمجلس الاملامي الاعلى هنــاك على اسرة

نعم مولاً تا محمد على أن يدفن مولانا محمد

لمي بالمسجاد الاقمى فاتجابت رغبت وتقرر

ل تابوت الفقيد على ظهر باخرة التي مرسي

بعید (بور سعید) ووصلها یوم نائی رمضان

ميث كان في انتظاره الالوف من المشيمين

رمن هناك نقل بقطار السكة الحديدية ووحمل

اجل انه استثار بالمنفعة من طرف المعبرين

" سروكه كسبا لا سرو لادارة القسلامية

والاستعبار ان هي النجازت لجانبهم واستخفت

حقوق مواهم من المفطرين للماء واستعماله -

والخلاصة ان البلاد التونسية في حاجة الي

لاهتمام بمعلحة الري بدل بقساء شر فسات

بحكرة للمياء دون مراقبة فعالة واهمال سياه

لأودية والعيون والغاء امتثمار مياء الامط ار

نون خزنها في وقت انصابها وغزارة وابلهـــا

شاهد المعدالتي اغاتنا الله فها بهطول الامطار

، جميع الجات والاتحاء بلا استثماء بعد ان

, and

فيصل وفود المنشين بقصر الامارة

الحالدة خصوصا و

مجمع لغوي

جاء في المحف الممرية ان وزارة المارف مناك اعدادت بعث مشروع انثاء المجدم اللغوى واعدت باتا باسماء الذين وقعراختمارهم ليكونوا من اعضائه توطئة لعرض المشروع على مجلس الوزارة قريبا ، فاين فكرة انشاء المجمع العلمي واين مشروع

> العناية باللغة العربية في دور الصور المتحرصة

الراطة القلسة بهذه الديار ؟

أخرت بعض الصحف الممرية أن ورمسر لعارف هناك كتب الى وزارة العاظمة يطلب نها الفات تظر ادارات الاشرطة بمصر الي وجوب العناية بالنرجية العربية للاشرطة الني تبرضا على انظار الجبور فيدورها وحثها على مثل ارقع مستواها بعيث تكون مصحف لمبارة ومطايقة لمعنى الاهل الاو تنجى بقسدو

مكذا تعمل وزارة المارف بمصر مع دور مسور المتحركة التي قصرت ليس الا في ترجية العربية • وقد كسانت تعرض على لجمهور ترجمة ربيا كانت مشهية بمحمة - اما هنا (بنونس) قَايِن راڭحةالعربية فيدورالصور لمتحركة واني لنا ولو بتلك الترجية التربي المصريون الهل الغيرة -

وبعد قبل ال لادارات الاشرطة ...

فلو كانت هناك خزافات لادخر القدر الزائد على الحاجة من مياه الامطار الوابلة هذا وان (فعيات) جرجيس وجربة الخ الد قامت بعد الثلمة وتكفلت بري مكان ثلث الجهات الجنوبية المعطئة وما تلك الفسنسات لتليلة العدد الا خزاقات لماء الامطار انتت التحارب تنمها كما كانت تنيد (فعقات) القيروان ومفاقس والحاضرة في العهد الماضي وكما لا تزال الواجل المجمولة داخل المنازل العاصمة وبالمدن وبالقرى تقوم يري سكانها تيجة الادخار الرغوب فيه _

وبناء على ذلك نرجو من ادارة الاشعمال لصابة ال تحيدت للسياد مصلحية وتصم متخدام مياء الاودية والعيون والابار القسواره وتنبد الحزانات وتكثر منها لتزداد حاصلات البلاد ويزول العطش العام الذي تقريبا يقسم

- الطيب بن عيسى --

الرجع عن غيبا وتراهى هاعه الامسة وهل ان لها أن تسمى لاكتباب رضي هياء السلاد واحدب ر فتلتفت الى لبنتها العربية وتحلها المكان الارفع والا فقد استحفرتا مرهما لبوء هميذا المداء السياسة) مثل الزعيم غا ندي وخلفا تمين اركان سيجلها تغلباطيء الواس ماغرة لتنفيذ همذر حرب العصيان المدنيي . وكــانهم يرون ان الارادة الحقة ، ولا الحاليا تعوجنا الى وهف. عقد امثال هذا المؤتمر من باب ذر الرماد في وشرح كيفية امتعاله للقراء .

ثير من الزعاء التطرفين (كما يتولى المدل إ

العيون ويقصد منه تخدير الاعصاب بالوان

وتفيد الاخار الواردة بعبد علق المؤتمر ان

تتاليج هذا المؤتمر كانت ملائب في الاكثر

رغبات نواب الهنود وهي تسير بهم نحو الحلم

اللَّذِيذُ وهو استقلال بلادهم المطلق •

اللائة : منع ببع المسكرات ومنع توريد الاقت

والحكومة الانكليزية وان استطباعت ان

تجيب الطلب الاخبر لكنها لا تستطيع الجابة

المطلبين الاولين _ فيما يظهر _ اذ ان دينك

الامرين يرتبطان بحياتها في الهند ولولاهسا

لتقلص ظلها في ثلث الربوع من زمن غير قريب

امًا الخلاف القائم بين للسلمين والهندوس

المخرو

تونس محمد ابو القتح

🗨 فرقة اغتبوها 🏲

ارضأه للحرفاء واهتماما يمرغوباتهم فقد صمنع

معمل الاحذية المتثنة الكائن بسوق السرائرية

عدد ١٥ بتوتس لعاحبه السيد عبد الجليل بن

الشيخ احمد كنية وافرة من الاحدية القسوية

والصالحة للتجمل في هذا الفصل وجعل انما نهــــأ

متهاودة جدا ومن يزر اللحل ير يعينه عمدق ما

﴿ قاعة السادة ﴾

اقبلوا على قاعة (السعادة) بشارع باب

منارة عدد ٢٤ امام قبوة الجمعية فبي من احسين

واشهر واقدم قاعسات الحلاقة الوطنية بالبلاد

التوئسية • خصوما وقد ادخل عليها ماحبهما

النبيه الحادق في مناعته البيد الهاديبن عنمان

انواع الاملاحات التامة بمناحبة توميع نظاق

قاعته ونقلها لمكان اكبروا جمل مجاور لمطهآ

القديم · فزوروا لتحقوا الحلق. وحسن الجلق

ساعي المشرين لتعطيل محلة البداية ما كنا لنحسب ان مساعي المشرين لانت

تحظي بالتابيد والتنشيط من غير حكوم تهي

النصرائية ومن غيرحكوماتالامتعماراللادمنة وهذا ما صرخ به رئيس الحكومة الانكلوبة في جلسة الانتها، أذ قال : وما كنا لتوهم ال حكومة اهيلة في الاسلام مثل جكومة العراق تقف موقف الجندي لابافع « اثني اؤكد قبـــل كل عني ال الكاترا تحتفظ بوعدها بان لا يكون احتلالها للك عن حمى جمعيات المشرين المسحيين - ما كنا لنحب كل ذلك حتى فاجانها اخسار يغداد بان الحكومة هنساك قد اشرت سعهم اما الزعيم غائدي واشياعه اعضاء المؤليز الوطني الهندي فلم يقنعوا بتلك النتائجبل-ضوا لتدود عن التمير النصراني فاصابت به لمان

الامة الهندية على مواهلة جهادها الى ان تصلّ الحَقْ النَّاطِقِ فِي تَلْكَ الدِّيارِ فَقَطِيتِهِ • ذلك انها عملت أخيرا الى صعيفة الهداية / الغاية وعزمت الحجرة النجارية الهندية على البغدادية وهي الصحيمة الوحيدة التي وففت في المواهلة مقاطعة البغائع الاجنبية - وقد فـــال وجمع جماعمات التبنير ووقعت في رفسابهم ﴿ غَا نَدَي بِعَدْ خُرُوجِهُ مِنَ السَّجِينَ مَعَ بَقِيةَ اعضاء ميف الحق عند مهاجمتهم للاملام الحنيف في الهياة التلفيذية للمؤتمر الوطني : « ما دامت هاتيك الديار قامندت امرها بايقافها عهائيا والحكومة مصرة علىميامتها فحو المؤتمرالوطني اوضاه لرجال الكتينة وتجب المخطهم على ألوام تقير خطتها فلا مبيل لتوفيف حركة لعصيان الدني • ضلى نائب الملك العمل اولا بالعدول وقد كانت تنافي هذه المجينة الشهيدة في عين ميائه الزجرية ٠٠ ثم بين اهم مطالبوهي

يام حياتها وابل النوبيخ والتهديد التي كانت تمطرها به الحكومة اجابة لرغبة المبشرين . الاجنبية وترك الحكومة احتكار الملح . وأنا تستغرب مدور مثل ُهذا من حكومـــة عريقة في الاملام وعلى رامها ملك من ملالة جاحب الهداية الاعظم حلىالله تعلى عليه وملم ولا نئك في عدم علم هذا الامير بما اقرفه بطائته المغرورة • ونرثها به عنان يتنازل لاجابة رهيان الكنية فيذكى تمار النبشير المبيحي التي تريد ان تلتهم شرعة جده الاعظم عليــــه في بعض الشؤون الداخلية فلربها ابناه في عد السلام . ولا نحسب الا غبورا على همداية الاسلام مثل جاره امام اليمن حقظه الله تعلى. اما رجال الهداية الايطال قلم ينامسوا على ضيم بل مارا حسامًا ﴿ فَرَ قَاصِدُرُوا مَجَلَّةٌ غَرَاءُ باسم « مصدى الاملام » وهي كالتوام لمجلة

> قحى الله تعلى اباة القسم وهنبثا هنشا لتقيقتنا المراق بامثال هوالا الكماة الكرام واطال سبحاله عمر هاته الصحيفة المساركة والدها بثمير عزيز من عنده

الهداية استانقوا فيها جهسادهم بعزيمة تابئت

وانبان مادق .

واملنا من رجال حكومة بنداد ان لا تنكرو طهم امثال هاته السيئة التي اجترحوهاوسيكون حمايم عليها غير يسير -

مؤتمر المنظمة السندبرة

في هسدين اليومين انتهت جلسات المؤتم الهندي حول المائدة المستدرة الذي افتح اواخ جادي الآخرة للبحث في نظام معتدل للهنسد كلمشور تسرعله مم تعفظات للدولة الانكليزية تضمن ليا معالحها هناك .

مدى الداخل

شركة التزامواي لتراموا يات اما وجوبيا او اختياريا عند وجو

حقيقة ان شركة التراملواي الكهربسائي

مصاريف جسمة لم تكن في الحسان وسوى الصغار

الانحاب والفقراه الذين لا يتحملون النفقمان

اجل قطع مساقة كيلومش يحمل النماس

الانعاب ودفسع البينيور الركوب في ترامواي

الحاضرة يعصفهم تفقات زائدة لأن الشركة لم

نفس من معلوم الركـوب للاحوارًا مقــايل

تقيمها من المناقة فمعلوم الركوب يبخط تواسير

وحلق الوادي والمرسي هو هو لم يتغيراذ الرتبة

لاولى لا يزال معرها للدهاب والإياب معائة

على أن هذه الاحار تقلها منطة وغرمشة

على قاعدة معقولة اما كوانها مثطة قلان قطع

سافة عترة كيلومتر بين توتس وحلق الوادي

بالسعر الذي ذكر تاها من الارتفاع بمكان واما

كونها غر مشة على قاعدة معقولة فلان المعر

واحد لا يتبدل قربت المنافة ام بصدت وسواء

كالت عشرة امسال او عشرين فالشركة تحاسب

لذلك قدم مكان الأحواز لوالح في الننكي

ن الشركة الى المراجع العليا طالبين منها إيقاء

للحطة القديمة بمركرها دون تقلتها _ والمظنون

ان مطلبهم لم يعظ بالقبول لان مالكي اراضي

ومن جهة اخرى فان اوقات تسفير التر اموايات

و تظامها من شاتهما أن يكثر ا الرحام و يقللا من

راحة الراكين خصوما في فصل الصف حيث

تكون العربات التي تخصصها الشركة الحملهم

لا تكفى كما لا تكفى الاوقسات التي تعنهسا

هذا عمل الشركة تحو الأحوار اما عملهسا

نحو اهل الحاضرة قان امعار الركوب.قدتشاعفت

سع درات بالنسبة الى مدا قسل الحرب بنعدا

القرائك ذهبا تصاعفت قيمته خسس مرات قفط

والقرتك هو اماس كل قياس في معود الامعار

كما انها ابطلت عدة معطان كانت تقف فيها

المحطة الجديدة يؤيدون النركة

لتباعدها عن بعضها • ا

من القرنكات والرتبة الثانية اربعة

وايضا أكثرت من العربات المقتوحـــة التي للحاضرة واخوازها قد بلغ بها الاقتصاد غايته لا تقى الراكبين من البرد وعواصف الارياح بحيث اصنحت لا تبالى بيصلحة واكبىعر باتها ي فصل الثناء كما لا تقيهم من حرارة الشمير ولا ترفق بماليتهم فتحملهم الحاثر من اذالي ل فعل الصف و كان عليها أن تحل جمسع اخر واخيرا فكرت في جلب الاتعاب الكبرئ لسكان الاحواز ينقل محطتها بالعاصمة اليجهة ريالها معلوقة ويتخللهما نصب من الهمواه بعيمة عن العمران يتحيث لا منماس لرةكمي التراموايات لحط تونس وحلق الوادي والمرسى اما الرحام بتراموا يات العاصة قحدث عنب من قطع منافة طويلة الو الاضطرار الي ركوب إموايات الحاضرة أيضا ودقع اجور ركسوبي

لراغب في الركوب او الترول .

لا سرح من جها تجاعبد اوقيات مرور لم أموا بات على يعدها بحث لا يجد الإنسان لويبول الى المخطمة المسدد مد وطرا الله أن الزامواي الا بجهد جهيد وكثيرا ما العارم أن هناك النا وأقرا من المعسار الدين غي غالب الراكبين عرضة للحر والقر اذاهم يركبون واقفيق خارج العربات . ويشحبان يتراولون التعليم بالغائسة ويقدون ويروحمون كال يوم شياحا ومبياء وفي وسط النهمار فاذا ان يسر ترامواي واحد في اليوم (في أي خط) تطعموا المنافة واجلين بنعوا اوقمات العرامة ولم يكن معبلا تعلقة منافية للتواعد السامية وللراهة التي ينطلبها الراكبون وتعدحتا مر وافا ركبوا الترامواليات المخرى تمملسوا هنباك العجز الذيل لا يتبدرون على تحصل

ويالها من أجراءات اللوم بها هذه الشركة حَنَّكُرةَ النِّي مَا جَالَتَ الا لَتَسْهِـلِ النَّوَامِـالانَ واراحة النَّاس من الانحاب لا سيعا عند عمرار العناصة ومعوينة الذهبان فيهبة والاينار للراجلين ولان السوقت من دُه لا يَسِغي يصرقه الانسان فيقطع المسافات النعيدة راجلة ولكل هذه الامور التي تنجريها الشركة لرجو ادارة الائفال العامة ان تجرى مراقبتها الصارمه تحو هذه الشركة وتوقفها عند حدها حتى لا تنخرق القانون الذي تعهدت بالامتثال اليه عند حصولهاعلى اشياز تسيير التراموايات ولنا في الحكومة عظيم الامل _

ملال رمضان

ما هذم المرة بالأولى التي قامت الـــة على رؤية هلال رمضان وقوبلت شهادة الرائبين بعد ز كيتهم من طرف اناس ماخرين لم ثبت ان البتهادة باطلة والتزكية في غير موضعها اذ في عهد تولية قضلة الشنة سدى محمه

الطاهر ابن عائنور خطة القضاء صام التوتسون ٣ يوما وفي مهدة فضلة الشيخ سدى محمد الصادق النيقر كذلكوالظنونان رؤية رمصان الجاري قد اعتراها الفياد ابنة بالآ ان الفضاة م يرتكبوا غلطا في قبولهم بينة محبحة من عدول ونعت تزكينهم اذ الشرع يعكم بالظاهر والقاضى اسير الحجة ولا يمكنهان يفطرالناس اذًا ثبت لديه شرعا دخول رمضان ورؤية ملاله فغضلة الشبخ سدي صالح المالقي قاضي القضاة الحالي قبل البينة التي قلعت له في تبوت رمضان الجاري بالاحد كما فعل القضاة الذَّبن سقوه. والداالحطا الكازموجودا فالذيرية اخذون

عليه هم الشهود جدان تقع محاكمتهم ويدافعوا ن النمهم ويتكلف بحثهم حماكم له معرفة بعلما لفلك ومير الكواكب مثل فضلة العلامة (الماد) في كتابه «امراتنا»-الشخ سيدي محمد رضوان الغنى الحنفي فاذا ثبت انهم يعرقون مكان ظهور الهلال واقاموا

السنوسي) عن المزاعم والمفتريات التي أوردها الانتراكات _ تطلب من المكتة العلبية

وبهذا الاحتاط لا يقع الغلط في المنتسل ويامن المؤلمنون علمي سيامهم وأفطارهم اذ تكون لشهادة عادلة ومستفخة في فان واحد ومقولة شرعا وعرفا • ولنا في تحرى فضلة قاضنا الحال اعظم كقبل -

الى متفقدى الماجد فكاوي المصلين

معظم الأحياءالاعلة بالسلمين في العاصمة من المساجد مفلقة ويعض منها له امسام الله ولكن امامه قد بسط علمه التهاون ياداء

محملون المتقة فيذهبون الى الماجد العدد احادثهم بنهج دای فرب تهیج بیدی ایی ع انهم في عدالهاجة الدلاب في للعلم وهو يقبض مرتبه ومرتب قبمه مع اتا لا يفتحه بالرغم من قرب متزله منه ولا ير بد

بالمرة ان ينب فيه او يسلم مفتاحه لمن ينطوع قالي جمعية الاوقافوالي منفقدي المستجد

تقدم هذا النب وعسى الانفطرالي العودة الي هذا الموضوع . في العائلات

يشر مديقتا الخبر الاكسل السيد محمد لخفار وكيل «الوزير» بيلدة نابسل الزاهرة بنت اساها على بركة الله (زنب) .

ورزق المساجد الوجيه الحسأزم السيد معمد لاعتر الشريف بابئة مباركة اختار لهــا من لاساء إسم (زيدة).

كما أنعم الله على الامتاذ الفاضل الشخ محمد الماثل بوليدة اطلق عليها اسم (الزهراء) فنهنى جبيعهم بهذه الوليدات المعسدات. رَجِهِ الله ان يجعلهن من امهات المتقبل

حاة المراة الملمة

كتاب مديع بطريقة علية تقدية ، رو به مؤلف حضرة مديقت (الامتاذ الثاذلي

بسوق الكتبية . ومن المؤلف بنيج عنق الجما. الدليل على صحة رؤياهم فيهما ونعمت والا عدد (١) ــ والمقدار ١٠ فرنك فقط -

احبلوا على المحاكمة والتبع القانوتي بحبث بعير في المنتقل التحري ديدن القائسين يزؤية الهلال ليلة رمسان وليلة العدوق راس بقية عهور العام وعلى القاضي ان يومي او بكلف في المستقبل من يعتني برؤية اهلة شهور السنة فاطبة ويختار لذلك عدولا نفساة لهم معرف

وقد انتكى اليّا كِيسر من المعلِّين المرات

العديدة من هذا النهاون الذي يقسمي عليهم العيانا بحرمانهم من قنل الجماعة والعمالاة الْذَاذَا مِعَ انَ الحَدِيثِ السَّرِيفِ بِقُولُ ، لا صلاةٍ لحار المحد في غير المحد دوفي عس الإحمال عنهم للتحصيل على فطل الجماعة وقد يعجموا إِنْ هَذَا مِنْنَ الصَّعِيفَ والعَاجِيزُ • وقد الفتت هدا الجريدة غيرم ما تظارجه مدالا وقاف الى هذا واخرا عكى اليها غر واحد من المصلين غلق رمضان حين برعب السياس في الصلاة فسرب منازلهم * وقد الطغونا أن أعامه من المسبب

فرية بثان تحتاج الى مدرس يلقي دروما بالجامع وقد عرض مكان بنان مطلبهم على الحكومة التي كلفت قاضي المنسر بالبحث فاجراه ولكن تعيين المدرس لم يتسع الى الان مع ا العوام يحتاجون الى دروس الوعظ كسرا وقد فروشادارة المعارف يناسكت متوسط

بين بنان ويو حجسر وقعلا انسترتمت ألارنه الخممة له من اصحابها وجاه المهنس ووضع احجار التسجيل والى الآن لم يقع الشروع في

ويما ان المنافة بين ينان ويو حجر لاتزيد عن زوج كيلو ميتر ونصفوموقع المكتبقريب من القريشين فان انجاز بنائه والأمراع بفتحه مما يرغب فيه حكان القريتين بلا تكفالمرغوب من ادارة المعارف اتسمام هذا المتسروع قيسل اكتوبر المقبل (حيث ابتداء النة المدرية) ر وما ذلك علمها يعزيز .

يطلب مكان بو حجر من جمعة الاوقاف اضافة المخزن الملاصق للجامع البي الجامع واسجاة الإصلاح الذي طالما طلبوه على مقبعات هــذ.

لتقسه وخمص ثبتها لرقمع همذه الجيهال ومن الملوم ان من الصلين يوم الجمعة من القاضحة * • والحليظة القادحة • • • ؟ ! يؤدى قريضته بالصحن متحملا تزول الامطار في الشاء وحرارة النمس في الصف ولمعل عظمة بالامواق يوثرها (كذا) السد ٠٠ نياية الاوقاف تعج باطلبهم هذه المرة وتنفق مداخيل كل وقف فيما حس لاجله ، صاحب مضارة ٠٠٠ النع) ٠ فهمل اصبحت

جولة بالناحل

- 7 -

القلعة الكبرى

المارق قصل مكتب البلد عن فرع ادارة البريد

حت أن اوقات المتعلمين تضع مدى من جراء

انتفال مديرهم بمصالح البريد في تعس الوقت

المصن للتعلم وما جعل الله لرجل من قلبين

في جوفه - وكان الجمع بين المكتب وفسرع

لبريد ممكنا حبن كان المتعلمون قليلي العدد

ما وقد تكاتر الاقبال فلا مناص من فعسل

المكتب عن البريد وجعمل كل واحد منهمما

بنبلة والمنارة

الشلة طريق يربطها بالمنازة وطوله مسل

عربي (كيلوميتر وريع) غير انه غير مخدوم

ولو عبدته ادارة الائطال؛العامة لاستغنى الناس

من قطع صافة ٣ كيلوميتر في الطريق العبد

الصالح للمرور ولذلك قاهل بنبلة والمتسارة

بلحون في املاح عدا الطريق المهمسل الان

قمية المدبوني

ابن شرف الدين بتاسس مدرسة قرءانية وشده

من ماليه الحاص وشرع في بنائها وهي الارعلى

وعك الانبهام وقد ناهدناها متسقةالمساحة مقامأ

في الحين موقع وان شاه الله تشد هذه المديانة

المنظمة الناعرة للنفاقة بهن اوباط السيسا

التونسية باسلوب راق وتعليم صحبح فنتكسر

للموسس عثايته بترقية فيهة القصية .

النلمة وتوازو شيلاتها من المعارسي القرءائية

قد قام المحسن الكريم السيد الحاج حسن

الشهيل التقلات وجر الانقال •

رغب منا اهل القلعمة أن تطلب من أدارة

يطلب اهل صادة من شركة النقل بالساحل تبديل موقف ساراتها البومي وجعلمه متوسط الموقع في المكان المسمى بيشر عفرون الكائسين بالقرب من سوق القرية وهو مطلب يسبط لا تنك في قبوله من طرف الشركة ٠

دار المحكمة الشرعية بحمال عمارة عن بحل تشع شمل الحراب جميع بيوته وانهدم مطلبه واصح لا يصبلح لان يجعمل محكمة شرعية اذ المحكمة تحتاج الى بيوت بينما لا بوجديها موى بستققط فالقاضى وكتابهوعدول لحكمة ومكتبة المحكمة كلهم محدورون في بيت ليس الا وحتى المكتبة بالبيت ايضا .

وعليه فالمطلوب من جمعية الاوقاف بشاه بحل اللحكمة واقامة محلات احرى تاتي من كراثها المداخسل السوافرة عوض المدخل الطفيف البدّي تشاجر به المححكمة الأن

يطلب اهلهما الرالة الصمومعمة المتداعيمة لمتقوط ثم يثاء ماذلة الحرى اماسها ثابتتوعلى شكل متاب لبوت الله ٠

كما يطلبون توسع بت الملاة بشبر جانب من الصحنُّ الى الحامع ويكون باخذ الناحية الشرقة حداتالة القة للتن لضريح الشمخ صد الميلي الموخودة أبوسط المحن بلافائدة ولان أفِلة القب بن الأبور المبتدعة -

كما بطلبول تواليف مدرس بالجامع لتعليم يناه طورم والقرى المجاورة لها لاسما الفقرا الذين لأ ينتطعون ارسال النائسهم للحساء

ويطلبون ايما الامراع بناء مكتب في لوضع الذي خصص له من أرض الأوقاف لان يناء طوزه بقراوزالوم اما يجيال او بالمستر له يقع الشروع في بناه الكتب لحد الان ـــ شا اعتبرت مصاريف البتاء في المترانية متسة نَهُ ٢٧٪ إ وَرَبُعُ الوِفَاقِ على ذلك بالاجماع ويطلبون من الجمعية الالتقات الى مرتبات سِنَ (الأولُ والثَّانِي) والسُّودَنِ والوقاد لان القادر العين لكل واحد شهم طفيف جدا هذه زيدة ما راينا الحاجة تدعو الى نشرم بعيد جولتنا بالماحل وان كانت هناك مطالب اخرى يضيق عنها النطاق

نصص هدية توزع على الحرفاء كما ياتي :

لكل مشري (كذا) بقيمة خمسون(كذا أ)

رنكا ٠٠٠ ــ فهلا ترك هذا المكن هــدينه

وكت زمل له في اعلاناته ما نسه : (تورة

يعد أن كان أشم كان الحداد (الفصول) اصح (العراتيا في الشرجة والمجتمع) تهقاله دبابيس!!! مكاتب السامة الأسوعة أن اسم (امهانا في لشريعة والمجتمع) • وبنا ال هذا هو الأسم لتالث الان فها تحن في انتظار ما سُمنعوته له من اسماء لا تقل عنها برودة وطولا الا ليالي وزع احد التحار اعلانات قال فيها انه

من فري الشراء الوفير ١٠٠٠٠٠٠

هذا القمل ٠٠٠ !!

وأشرت يعنى المبحق المحلبة كلميان يحتوان(المعرض الاستعماري ويلدية الحاضرة) انغال البلد يجمع المناصر اللازمة لهذاالهم ش والفاية من ذلك اظهمار احياه (؟) تمونس النائيء عن نصب الحماية على البلاد التونسة ئذ خسيسن عاما ٠ م... فهل كانت تونسي

هؤلاء الراسخين ١٠٠٠ في بلد ة (برمنكهام) تخص عريب داب عنه احدى المحف الخارجة انسا دوهد قط

فاحكا ولا حتى باسما ٠٠٠رنسا عن كوتهم

ائخدموا مختلف الطرق والأمالب الفكهة

لاضحاكه قلم ينجحوا أسروانا اجزم جسزما

قاطعا بان هذا « العبوس العمطرير » لو جي

يه الى هنا وتفسرج عملي شيء من مخمافان

مجددينا ٠٠٠)و (مشرعينا٠٠٠) و (انبالنا

المجهولين ٠٠٠) و (فلامقتنا المزيفين ٠٠٠)

لنضته السخرية الى القهقهة العالبة فشلاعن

اقوى زجل في العالم هو، دارل ويجولوا

الرياضي المعروف ﴿ وقد جاءت الآلباء عطاناً

تزوله ينصر هذه الايام ، فهل يكون طالبع

هذه (القوة) الرياضة (مصطا) لسشيء من

ملاية الوزارة المصرية الحاكمة الان.٠٠٠؟!

لا زلتا في التظار الجواب التافي من (مقنى

توزر) الذي التفتيناه على مفحات عمد

فارط في سالة الرباء وحتى الآن لم يتكرم

علينا يفتواه ٠٠٠ قهل في المسالة سسر غامض

724

المجتمعات يذكر الصحاقة الوطنية واملا لهما

ياوماڤ غاية ما يقال عنها انها تعبوت معبرة

في احد دوارع نيويورك داس الكاتب

الاميركي الشهير ء هواردتيلور ۽ بسيارتهصبيا

فقضي عليه • ورغما عن كون المدوس كمان

عقوا فان ضميره ما الثلك يويخه الىان تناول

للدس وافر عمته رسامةفي والمكانت خاتمة

لحياته من أتناملوا هذا جيدًا يا من تعصيلون

بسناجل سياراتكسم إرواح البشر تم تذهبسون

يتحتم على ديابا ان لا تغلل عبا يجب

علمهااجراؤه نجو (قروی) سومة و(بوراویها)

الذين ئحا على الجمعية و الحبرية الاسلاسة ،

هنائي بدريهمات معدودة ١٠٠ رغما عن كونهما

يسلام وأطمئنان ٠٠٠٠٠ ا

عن تربيته وآدابه ۱۱۰۰ ال

يقولون ان الشيخ المهدى يهذى في

يا ترى ملعه من الأفتاء؟

الطحك او الابتمام ١٤٠٠٠٠

لاعلانات التجع لقة

الادب

« قني جيل المنار »

ولا خرافسات تريك العسقاب

الاعلى النبة لم الكناب

وزيمل عنهما كمل ظلم حماب

فالبصود العدشه اجتاب

اطبالت المدح له حين طباب

مقتفيا في اثره والعجماب

ولأريساه أخذا بالمسواب

حتى على المسلاذ، والصحساب

ولاكير في ضلال مساب

ما لم تكن مظلمة تتجماب

تكون في تموجد كالنساب

من ليس عن من دعاء حجاب

في يده الأمر وعقبي الشاب

والح لا يخدمه بالكذاب

يحقاه مكسر ما بسدا منه باب

بلهبجه ما حب عند الخطاب

منذ قسرون الحير بيسن الشيساب

يلقبن البديس بغضل مسذاب

من تقبه العز وقهم المواب

وزاده ما لم يكن في الحساب

يكسون من دبي ونسال النسواب

اذا قلت في شهر مفي لك: «انتالي ٠٠٠» فيا هو قلبي هاتف: « ٠٠٠وانا لك ! » لقد ناشني كلي و ظم يق غيسر أن يجود بعدل حبا واف الله 11

زهرات (فتى الجبل) :

الوصف الحقيقي

لعظمة المنك ابن السعود

اطلعنا الأساد الشيخ عمر بري المدنى على هذه الدرة الشيمة قطلبًا منه الأذن في تشرها أاجاب الطلب والى القراء تصها ا

قتل لراجي الصدق لا تشراب قد حصحص الحق ويمان المواب ملكا به الامن يحط الشماب هذا ابسو فعمل في مكة العبدل في هبذا وقسيل الخطاب قد كتب الجدعلي وجهه : والفضل والفصيل وقك الرقباب والحنم والعنم لدقبائد بالمضو والجنود وحنز العثاب وصياء الاحترار بين المسلا احروت انس الأمن ثم السواب اعطاكها الله بهسدًا الهساب

يا قاميد الحبح يايامه أحجبج وزر مفتنما فرمية عبلى تظبام البدين لا بدعة كبن ماقيا وافيا لا تسرى اقصد ربيوعيا بالهيدي زينت المسد حجيج البرائم التي على على عبد العسزيز التهي وسار في شهيج خيس البوري في الجزء والتحسل بلا قسرية لا يرضى الا التسرع خكما له ولا مغير عنيد في الهبدي تراه حينا ليبا باسما موحسد مستق بالا ديسة وليس يدعمو غير دب المسوري التناقع الشنار الخيث الناقي وليس بالحب د حمي ومقه ، وقارس نقبا ولحظا ولا حق وقه قد ارتبك العجساب قبرانة الموسين معلمونية بلهبج بالبدين وكبل امرى. مجدد لهجنة قيوم منسوا طلبويي لنبشء في زمسان بمه

> (مالتة)حتى تسمعهم يقولون (احيادها) ١٠٠٠: ام يريدون (احساسها) يمعنى (حساراتها)

كالنهد أذ يلعقه أتسا

فهكذا مكذا محك ذا __

كي بالف التباس هدى دينهم ويصبح الاستلام شه مهستاب

اطال ربي للنتوري عمره

عند ماحل شهر رمضان المعظم عقد المجددون جلسة صرية بهذه المناسبة قرروأ فيها انتهساك حرمته نظرا لان الصوم امر و قديم موهم لا

141 (الحداد) التي تشرنا تطعة منها يعدد منى :

ولكنهم لا يحينون التعير ٢٠٠

يريدون للحديد بديلا ٢٠٠٠٠

قال (النابي) في قسيدته المرملة لصديقه

مداري الغاب اولي بتجديدنا فهبا وقل للرقباق اليصولسي (هنالك تضعر جهرا ، وتخطب بين المنبوير والزيزفسون) (و نزعم ـ ان النبيء كما قل من ليس بدني عصمة ما للخفون): قَانَ العَمِيونَ تصَعَقُ مَا تُلَمُ

دهبه بدون احتیاج لمدون ٠٠) والقميدة طويلة متعرض على قرالتا متها الماذج اخرى ٥٠٠ ١١

(S - . 3 >)

(\$ 1. Jus.